

UNIVERSITI SAINS MALAYSIA

Peperiksaan Semester Pertama
Sidang 1991/92

Oktober/November 1991

RAK 132 Pengantar Alam Bina

Masa : (3 Jam)

Sila pastikan bahawa kertas peperiksaan ini mengandungi
TIGA muka surat yang tercetak sebelum anda memulakan
peperiksaan ini.

Jawab LIMA soalan sahaja.

1. Bincangkan dengan ringkas PENDEKATAN serta
PERLAKSANAAN kaedah-kaedah berikut:-

- (a) Tradisi
- (b) Pengurusan Binaan
- (c) Reka Bina

(100 Markah)

2. Siapakah yang terlibat di dalam Industri Binaan dan
nyatakan TUGAS serta TANGGUNGJAWAB masing-masing.

(100 Markah)

3. IRWIN ALTMAN (Architectural Psychologist) mencadangkan
satu model yang dapat melihat SKOP INFORMASI Perilaku
Persekitaran, yang merangkumi TIGA (3) KOMPONEN
utama:-

- (a) Fenomena Perilaku Persekitaran
- (b) Kelompok-kelompok pengguna
- (c) Pelantaran

Bingangkan.

(100 Markah)

4. Antropometrik, faktor-faktor kemanusiaan ataupun ERGONOMIK memainkan peranan yang penting di dalam kajian Perilaku Persekitaran.

Bincangkan perkara di atas kalau dihubungkan dengan:-

- (a) Prosemik (Proxemics)
- (b) Ruang Peribadi (Personal Space)
- (c) Kawasan (Territorial)
- (d) Ruang yang dapat dipertahankan (Defensible space)

(100 Markah)

5. Bincangkan dengan ringkas:-

- (a) Pola-Pola Aktiviti Bandar (Urban Activity Pattern)
- (b) Pola-Pola Aktiviti Tempatan (Local Activity Pattern)
- (c) Pengangkutan dan Pergerakan (Transportation and Circulation)
- (d) Utiliti (Utility)

(100 Markah)

6. Bincangkan:-

- (a) Pelan Struktur
- (b) Pelan Induk
- (c) Pelan Tempatan
- (d) Zon
- (e) Undang-Undang Kecil Bangunan

(100 Markah)

...3/-

7. Bincangkan "Proses 5 tahap" (The 5 step process) yang digunakan di dalam Proses Rekabentuk.
(100 Markah)
8. Bincangkan kemahiran-kemahiran berikut:-
(a) Grafik (Graphic)
(b) Intelektual (Intellectual)
(c) Mengkritik Diri Sendiri (Self criticism)
(100 Markah)
9. Bincangkan konsep-konsep pemeliharaan seperti yang disenaraikan di bawah:-
(a) Pemulihan (Restoration)
(b) Pemuliharaan dan Pengubahsuai (Rehabilitation and Renovation)
(c) Pemugaraan (conservation)
(d) Penduaan dan Penempatan semula (Replication and Relocation)
(100 Markah)
10. Seni Bina adalah sintesis seni dan teknologi. Berdasarkan kepada bentuk, fungsi, teknologi seni dan masyarakat, bincangkan dengan ringkas perubahan-perubahan utama di dalam teknik pembinaan dan bentuk-bentuk bangunan dan turun temurun.
(100 Markah)

-ooo00ooo-